

vecine

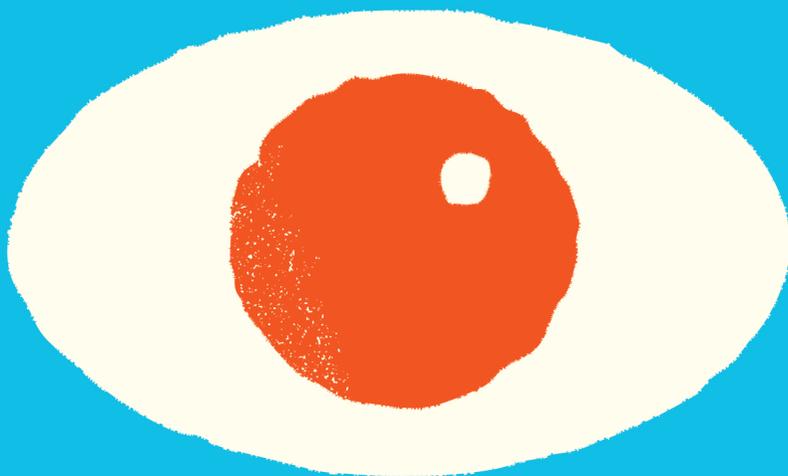
2023

Festival de Cine
de Villa Crespo
4ª edición

26 de marzo
al 2 de abril

clicvillacrespo.com/vecine

[@vecine.festival](https://twitter.com/vecine.festival)



VECINE 2023

Llega la 4ª edición de **VECINE**, el Festival de Cine de Villa Crespo, con una programación totalmente nacional del mejor cine independiente, con competencia de largometrajes, cortometrajes y funciones especiales. Este año, el festival que le devolvió el cine al barrio tendrá su apertura en el Anfiteatro de Parque Centenario y las sedes para competencia y actividades especiales serán la DAC (Asociación de Directores Argentinos cinematográficos) y el Club Benito Nazar, frente a la plaza homónima. Como siempre, las películas contarán con la presentación en vivo de sus directores y/o protagonistas y todas las funciones serán libres y gratuitas.

TODAS LAS FUNCIONES SON LIBRES Y GRATUITAS

SEDES

Anfiteatro Eva Perón, Parque Centenario
(Av. Patricias Argentinas y Lillo, CABA)

Auditorio DAC, Asociación de Directores Argentinos Cinematográficos
(Vera 559, CABA)

Club Benito Nazar (Antezana 340, CABA)

RESERVA DE ENTRADAS

www.clicvillacrespo.com/vecine

La reserva caduca 30 minutos antes de la función.

SEGUINOS EN IG

[@vecine.festival](https://www.instagram.com/vecine.festival) y [@clicvillacrespo](https://www.instagram.com/clicvillacrespo)

SOBRE EL FESTIVAL

Nacido en 2018 el marco del proyecto CLIC (Circuito Local de Intervenciones Culturales), ganadores del programa Barrios Creativos del Ministerio de Cultura de la Ciudad, **VECINE** vuelve al barrio con su 4ª edición abriendo una vez más una nueva ventana de exhibición de cine independiente en un contexto donde los espacios para proyección de cine nacional tienden a ser cada vez más escasos.

Dirigido y producido por Violeta Uman y Agustina Stegmayer, sumando en la programación a Alejo Moguillansky, el festival tiene como misión promover los encuentros comunitarios, sobre todo aquellos que fortalecen las identidades barriales en un vínculo directo con el arte acercando distintas miradas a través del cine. Confianza en que esta propuesta cultural participativa, inclusiva y gratuita fomenta el intercambio en un contexto de exhibición distinto generando nuevos vínculos entre directores, artistas y el público en general.

EQUIPO FESTIVAL

Dirección artística y producción general:

Agustina Stegmayer / Violeta Uman

Programación:

Alejo Moguillansky / Violeta Uman

Diseño: Studio Gagin

Asistente de programación: David Feinstein

Comunicación: Agustina Stegmayer

Prensa (ad honorem): Jeankarla Falon Plaza

Colaboran: Valeria Rotman, Yacki Lazzari,

Espacio Salvo

programación

FUNCIÓN APERTURA

Sede: Anfiteatro Parque Centenario

Domingo 26/3 – 20hs

“Nitrato Argentino” cortos argentinos del período mudo musicalizados en vivo por Cocktail Tour

ACTIVIDADES ESPECIALES

Sede: Terraza de La Fuerza Bar y Vermú, Dorrego 1409

Lunes 27/3 – 19.30hs

Recital de Pablo Dacal junto a Arsenio Lupin con canciones pertenecientes al repertorio de Brassens y Corsini

Sede: Auditorio DAC, Vera 559

Jueves 30/3 – 18hs

Charla con la directora Clarisa Navas

Sede: Club Benito Nazar, Antezana 340

Sábado 1/4 – 23.30hs a 2am

Festejo Vecine con DJs invitades

COMPETENCIA DE CORTOMETRAJES

Sede: Auditorio DAC, Vera 559

Martes 28/3 – 19hs

Programa 1. (86')

“Una habitación simple”

(17') Dir. Nicolás Dolensky

“¿Dónde está Marie Anne?” (6') Dir. Yaela Gottlieb

“Fuego en el mar” (15') Dir. Sebastián Zanzottera

“La Mánica” (7') Dir. Benjamin Naishtat

“Una aprendiz invisible” (12') Dir. Emilia Herbst

“Corpiños en la Madrugada”

(14') Dir. Sol Iglesias SK

“147: A Toda Marcha”

(10') Dir. Nerina de León Tonno

“Mensaje urgente desde el sur acerca de una invasión inminente”

(5') Dir. Facundo Rodríguez Alonso

Miércoles 29/3 – 19hs

Programa 2. (88')

“Notas de un Dromedario”

(8') Dir. Lucía Lalor

“Luna que se quiebra sobre la tiniebla de mi soledad” (12') Dir. Lucila Mariani

“La ventana de una casa donde una vez fuimos felices”

(12') Dir. Matías Tamborenea

“El brillo” (15') Dir. Malena Schargrodsky

“Otra que no era yo”

(11') Dir. Anahi Molina

“Moshik” (10') Dir. Daniela Aguiinsky

“Carga animal” (19') Dir. Iván Bustinduy

COMPETENCIA DE LARGOMETRAJES

Sede: Club Benito Nazar, Antezana 340

Viernes 31/3

20hs

“Amancay” (67'–2022)

Dir. Maximo Ciambella, Argentina, +16

22hs

“Cambio cambio” (90'–2022)

Dir. Lautaro Garcia Candela, Argentina

Sábado 1/4

20hs

“1976” (95'–2022) Dir. Manuela Martelli, Chile – Argentina, +13

22hs

“Julia no te cases” (60'–2022)

Dir. Pablo Levy, Argentina

Domingo 2/4

20hs

“Eami” (83'–2022) Dir. Paz Encina, Paraguay – Argentina, +13

22hs

“El amor vendrá como un incendio forestal” (91'–2022) Dir. Laura Spiner, Argentina

Anfiteatro Parque Centenario
Club Benito Nazar
Auditorio DAC

Entrada gratuita
con reserva previa en
clicvillacrespo.com/vecine

Esta edición del festival se realiza gracias al apoyo de:

