

Llega la 4ª edición de VECINE, Festival de Cine de Villa Crespo



(Ciudad de Buenos Aires, 13 de marzo de 2023) -

*Del 26 de marzo al 2 de abril de 2023, llega la 4ta edición de VECINE, el [Festival de Cine de Villa Crespo](#), con una programación totalmente nacional del mejor cine independiente, con competencia de largometrajes, cortometrajes y funciones especiales. Este año, el festival que le devolvió el cine al barrio tendrá su apertura en el **Anfiteatro de Parque Centenario** y las sedes para competencia y actividades especiales serán la **DAC** (Asociación de Directores argentinos cinematográficos) y el **Club Benito Nazar**, frente a la plaza homónima.*

*Como siempre, las películas contarán con la presentación en vivo de sus directores y/o protagonistas y **todas las funciones serán libres y gratuitas***

La apertura será el domingo 26 de marzo en el Anfiteatro de Parque Centenario con la proyección de **Nitrato Argentino**: una colección de películas del período mudo en soporte nitrato que forma parte del proyecto de preservación integral del Museo del Cine "Pablo Ducrós Hicken". Esta proyección estará musicalizada en vivo por [Cocktail Tour](#) una banda de música

original compuesta por 9 integrantes que realiza música para cine y presentaciones en vivo desde 2008.

El programa continuará el lunes 27 con un recital en la terraza de La Fuerza. Allí se dará cita Pablo Dacal para compartir canciones pertenecientes al repertorio de Brassens y Corsini, junto a Arsenio Lupin (Mariano Llinás). El martes 28 y miércoles 29 tendremos la **competencia de cortometrajes** en la sala de la DAC, situada en Vera 559, y luego el jueves 30 a las 18hs una charla con la directora Clarisa Navas en el marco del programa de Género DAC.

Por último, la **competencia de largometrajes** será del viernes 31 al domingo 2 de abril con 2 funciones diarias en el salón del Club Benito Nazar, Antezana 340. Como siempre, las películas ganadoras se elegirán a través del voto del público presente.

Acerca de VECINE

Nacido en 2018 el marco del proyecto **CLIC** (Circuito Local de Intervenciones Culturales), ganadores del programa Barrios Creativos del Ministerio de Cultura de la Ciudad, VECINE vuelve al barrio con su 4ta edición abriendo una vez más una nueva ventana de exhibición de cine independiente en un contexto donde los espacios para proyección de cine nacional tienden a ser cada vez más escasos.

Dirigido y producido por Violeta Uman y Agustina Stegmayer, sumando en la programación a Alejo Moguillansky, el festival tiene como misión promover los encuentros comunitarios, sobre todo aquellos que fortalecen las identidades barriales en un vínculo directo con el arte acercando distintas miradas a través del cine. Confiando en que esta propuesta cultural participativa, inclusiva y gratuita fomenta el intercambio en un contexto de exhibición distinto generando nuevos vínculos entre directores, artistas y el público en general.

Esta edición se realiza gracias al apoyo de [Mecenazgo](#) a través de [Impulso Cultural](#) y el Ministerio de Cultura de la Ciudad con el apoyo de Banco Itaú.

Para adquirir tus entradas reservá previamente en <https://www.clicvillacrespo.com/vecine>.

PROGRAMACIÓN (por fecha):

DOMINGO 26 DE MARZO - 20.00HS

FUNCIÓN APERTURA

Sede: ANFITEATRO PARQUE CENTENARIO

Nitrato Argentino: cortos del período mudo musicalizados en vivo por Cocktail Tour

64 minutos

Nitrato argentino, una historia del cine de los primeros tiempos, un proyecto de preservación integral de la colección de películas del periodo mudo en soporte nitrato del Museo del Cine "Pablo Ducrós Hicken".

Cocktail Tour es una banda de swing de música original compuesta por 9 integrantes que realiza música para cine y presentaciones en vivo desde 2008.

LUNES 27 DE MARZO - 19.30HS

ACTIVIDAD ESPECIAL

Sede: Terraza de La Fuerza Bar y Vermú, Dorrego 1409

Recital de Arsenio Lupin y Pablo Dacal con canciones pertenecientes al repertorio de Brassens y Corsini.

Pablo Dacal dará llevará a cabo un recital de canciones pertenecientes al repertorio de Brassens – Corsini junto a Arsenio Lupin. Después de que el film Corsini interpreta a Blomberg y Maciel, dirigido por Mariano Llinás, tuviera su estreno latinoamericano en Vecine 2022, el Comando Corsini regresa con este concierto del repertorio de Brassens traducido y ambientado en el universo del Caballero Cantor. ¡¿Pero quién es Arsenio Lupin?!

MARTES 28 MARZO - 19hs

COMPETENCIA DE CORTOMETRAJES

Sede: Auditorio DAC, Vera 559

CORTOMETRAJES PROGRAMA 1

-Una habitación simple 17´
Dir. Nicolás Dolensky

-¿Dónde está Marie Anne? 6´
Dir. Yaela Gottlieb

-Fuego en el mar 15´
Dir Sebastián Zanzottera

-La Mánica 7´
Dir. Benjamin Naishtat

-Una aprendiz invisible 12´
Dir. Emilia Herbst

-Corpiños en la Madrugada 13,42´
Dir. Sol Iglesias SK

-147: A Toda Marcha 10´
Dir. Nerina de León Tonno

-Mensaje urgente desde el sur acerca de una invasión inminente 5,05´
Dir. Facundo Rodriguez Alonso

Duración total 85,47´´

MIÉRCOLES 29 MARZO - 19hs

Sede: Auditorio DAC, Vera 559

COMPETENCIA DE CORTOMETRAJES

CORTOMETRAJES PROGRAMA 2

-Notas de un Dromedario 8´
Dir. Lucia Lalor

-Luna que se quiebra sobre la tiniebla de mi soledad 12´´
Lucila Mariani

-La ventana de una casa donde una vez fuimos felices 12´´
Dir. Matías Tamborenea

-El brillo 15´
Dir. Malena Schargrodsky

-*Otra que no era yo* 10,44'
Dir. Anahi Molina

-*Moshik* 10'
Dir. Daniela Aguirsky

-*Carga animal* 18,39'
Dir. Iván Bustinduy

Duración total 87, 23''

JUEVES 30 MARZO - 18hs

Sede: DAC, Vera 559

ACTIVIDAD ESPECIAL

Una charla con la directora y guionista Clarisa Navas en el marco del programa de Género DAC. Nacida en Prov. de Corrientes en 1989, Clarisa es directora, guionista y licenciada en artes audiovisuales por la Universidad Nacional de las artes (UNA). Su película *Las Mil y una* (2020) fue apertura de Panorama Berlinale y se exhibió en VECINE y en numerosos festivales. Su primera película *Hoy Partido a las 3* (2017) estrenó en la Competencia Internacional de BAFICI y también se proyectó en Vecinemanía Fiorito. Es docente en la Escuela Nacional de experimentación y realización cinematográfica (ENERC).

VIERNES 31 MARZO

COMPETENCIA DE LARGOMETRAJES

SEDE: Club Benito Nazar, Antezana 340

20hs:
Amancay 67' (2022)
Dir. Maximo Ciambella
Argentina
+16

22hs:
Cambio cambio 90' (2022)
Dir. Lautaro Garcia Candela
Argentina

SÁBADO 1 ABRIL

COMPETENCIA DE LARGOMETRAJES

20hs:
1976 95' (2022)
Manuela Martelli
Chile – Argentina
+13

22hs:
Julia no te cases 60' (2022)
Dir Pablo Levy
Argentina

DOMINGO 2 ABRIL

COMPETENCIA DE LARGOMETRAJES

20hs:
Eami 83' (2022)
Dir. Paz Encina
Paraguay – Argentina
+13

22hs:
El amor vendrá como un incendio forestal 91' (2022)
Dir. Laura Spiner
Argentina

[DESCARGAR PROGRAMA](#)

Equipo Festival

Dirección artística y producción general: Agustina Stegmayer / Violeta Uman

Programación: Alejo Moguillansky / Violeta Uman

DG: Studio Gagin

Asistente de programación: David Feinstein

Comunicación: Agustina Stegmayer

Prensa (ad honorem): Jeankarla Falon Plaza jfalonplaza@gmail.com

Colaboran: Valeria Rotman, Yacki Lazzari, Espacio Salvo

Web: www.clicvillacrespo.com/vecine

IG: [@vecine.festival](https://www.instagram.com/vecine.festival)

Videos [Canal youtube](#)

Contacto: festivaldecine.clic@gmail.com

Para notas: jfalonplaza@gmail.com

MATERIAL PRENSA: <https://drive.google.com/drive/u/1/folders/161cKJEUrmi5lcqTW0MpEOxjs9IW3pflT>

Acompañan:

